



## JURYBEGRÜNDUNG . STATEMENT OF THE JURY

Mit *LA TAQUERIA* hat *Scott Myers* ein neues, erfolgreiches mexikanisches Street-Food-Konzept nach München gebracht. Dem Architekturbüro gelang es in Anlehnung an die traditionellen Cantinas Mexiko Citys und die Taquerias der USA, ein authentisches Design zu entwickeln, das Elemente mexikanischer Straßenkultur und traditioneller Handwerkskunst neu interpretiert und in ein zeitgemäßes Ambiente transformiert. So sind bereits an drei Standorten sehr individuelle und stimmungsvolle Räume entstanden, die Mexikos reiche Kultur einfangen und Appetit auf die Spezialitäten machen. With *LA TAQUERIA*, *Scott Myers* has brought a new and successful Mexican street food concept to Munich. The architectural firm succeeded in developing an authentic design that references both the cantinas of Mexico City and the taquerias of the United States, reinterpreting Mexican street culture and traditional craftsmanship in a contemporary ambience. The chain already has three different locations with very individualised and evocative spaces that capture Mexico's rich culture – all while whetting your appetite for its culinary specialties.

# LA TAQUERIA

Interior Design und Corporate Architecture . Interior design and corporate architecture

## Design

SHIRVANI & OESTERLE, Architektur Innenarchitektur Design, Azar Shirvani, Robert Oesterle, Munich, Germany, [www.shirvani-oesterle.com](http://www.shirvani-oesterle.com)

## Auftraggeber . Client

La Taqueria, Ein Unternehmen der Milagros GmbH, Munich, Germany, [www.taqueria.de](http://www.taqueria.de)