

# Parfümerie am Kufsteiner Platz



Die Material- und Formsprache soll einen klassischen, eleganten Parfüm Flakon anmuten. Dies bildet auch den gestalterischen Rahmen des Designs.

Die Theke wird von poliertem Metall geziert und spiegelt in ihrer Oberfläche den Raum wider. Einen besonderen Blickfang bilden die außergewöhnlichen Hängeleuchten, die wie schwebende Tropfen den Raum rhythmisieren. Die Flakons werden auf hellen Theken aus geöltem Teakholz präsentiert.

Durch polierte Kupfer- und Messingtafeln in den Regalen und einem großen Schminke-spiegel wird der Raum optisch vergrößert. Die bewusst reduzierten Oberflächen unterstützen dabei die Ästhetik und Vielfalt einer eleganten Produktwelt.



1 Die Verkaufstheke ist mit poliertem Metall geziert.

2 Die Flakons werden auf einer schrägen Auslage präsentiert.

3 Die großen Hängelampen bilden einen Blickfang im Zentrum des Ladens.

## Infos

ARCHITEKTUR Shirvani & Oesterle  
KUNDE Vertraulich  
ORT Kufsteiner Platz 3  
81679 München, Deutschland  
ERÖFFNUNG 2016  
FOTOS Max von Eicken /  
www.maxvoneicken.com



4 Die Flakons werden bewusst in die Architektur integriert und gehen eine Symbiose mit der Raumgestaltung ein.

5 Die maßgefertigten Möbel setzen die Parfüms in Szene.

6 Spiegeln Oberflächen vergrößern den Raum optisch.

7 Eine große Kosmetikauswahl und ein Schminktisch runden die Warenwelt der Parfümerie ab.

Plan Grundriss Parfümerie



Die Anmutung klassischer Parfümflakons bildet den gestalterischen Rahmen.

